

IPNOSIA

Centre de Formation et d'Etude en Hypnose

Une demande de précision?
Être informé des tarifs ?
Recevoir en priorité le dossier de pré-inscription?

Une seule adresse :
secretariat@ipnosia.fr
<http://ipnosia.fr>



Ipnosia est une SARL au capital de 10000 euros.

SIRET : 830 554 200 00014 (R.C.S. Bayonne). APE 8559A. Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 75640424964 auprès du préfet de région Nouvelle Aquitaine.

Siège social : 2 rue de l'Intendant Général Lacrambe – 64100 Bayonne
Téléphone du secrétariat : 09.67.31.65.26 (Maïtena) secretariat@ipnosia.fr



Organisation

Nous proposons trois modalités différentes de supervision : ericksonienne (évidemment développée par Milton Erickson), expérientielle (développée par François Roustang) et analogique (développée par Antoine Bioy)

La supervision possède trois vertus essentielles.

1. Elle permet d'aborder les situations cliniques compliquées, pour lesquelles on peut avoir l'impression d'être un peu prisonnier de ce qu'il se passe, de ne pas avoir la bonne approche, ou bien de manquer de distance pour se positionner autrement. L'objectif est alors de rendre la situation plus ouverte et flexible.
2. Une supervision permet de façon plus globale de travailler sa posture clinique, de pouvoir parfaitement intégrer les expériences faites, et de transformer les savoirs en ressources pérennes pouvant être utilisées dans les soins et prises en charge. Le positionnement professionnel s'en trouve renforcé, l'ajustement aux patients se trouve facilité.
3. Enfin, se retrouver entre praticiens pour vivre des temps cliniques autour des expériences de chacun permet de sortir d'un sentiment d'isolement qui peut facilement nous gagner. En d'autres termes, une supervision décroïssonne et elle crée du lien!

La supervision ericksonienne

Cette approche situe le travail avec l'inconscient au centre de la pratique. Il s'agit d'une part de pouvoir évaluer les situations présentées (la demande, comment elle se manifeste, dans quel contexte...) et en quoi l'hypnose pourrait être une aide ou un soutien ; puis de voir quelle approche semble la plus pertinente et comment l'amener, la proposer. Dans ce mouvement, une écoute particulière est accordée à la façon dont notre inconscient peut être parfois un médiateur, souvent une aide, toujours une ressource. A la fois l'inconscient du patient, mais aussi celui du professionnel en supervision.

La supervision expérientielle

L'hypnose est une expérience ; elle ouvre un contexte où les perceptions impriment un mouvement singulier qui permet le changement.

Cette expérience ne s'emploie pas que dans le cadre thérapeutique, mais peut aussi être très utile pour avancer dans sa pratique, continuer à apprendre d'elle, et dépasser des situations difficiles ou qui semblent nous bloquer.

Cette supervision se donne précisément pour objectif de permettre à chaque participant d'avancer dans sa pratique en faisant l'expérience des situations abordées selon la méthode développée par François Roustang.

Ce mode particulier de supervision qui consiste à ressentir les situations et à s'y plonger perceptiblement pour ouvrir son expérience et développer de nouvelles voies cliniques s'adresse à tous, familiers ou non de l'approche de Roustang.

La supervision analogique

L'approche proposée a été développée par Antoine Bioy et consiste à travailler des situations cliniques en mêlant l'approche hypnotique avec l'approche à médiation (artistique, corporelle...).

Ainsi, les participants aborderont les situations sur lesquelles ils souhaitent travailler en utilisant le dessin, les sonorités, les mouvements corporels, le théâtre, les odeurs, la peinture, etc. dans un contexte d'hypnose.

Cette supervision créative s'appuie sur l'approche des figures de l'analogie avec l'hypnose développée par Antoine Bioy ; approche qu'il n'est cependant pas nécessaire de connaître au préalable pour intégrer un groupe de supervision.

Cette façon ludique de travailler permet aux participants, en plus de sortir des difficultés rencontrées dans le cadre de l'exercice professionnel, de se familiariser avec le travail à médiation et ses différents supports, qui pourra être réutilisé auprès des patients.